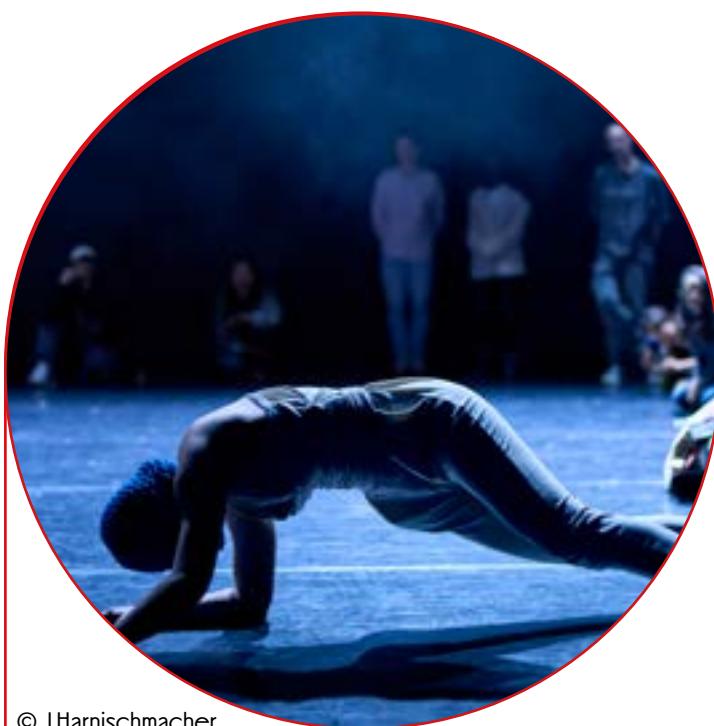




INTER-SPACE

Inter-Space ist eine choreografische Atmosphäre die aus Bewegungs- und Soundforschungen an der Schnittstelle zwischen elektronischen Musikgeräten und der menschlichen Atmung entstanden sind. Diese nicht-menschliche/menschliche Ko-Kreation öffnet einen Zwischenraum, in den das Publikum eingeladen ist sich hinzusetzen, herumzugehen, Perspektiven zu ändern. Dieser Raum ist ein Ort für das Präsent-Sein des eigenen Selbst und des Selbst des Anderen. Inter-Space als eine ephemerale Vermittlerin zwischen dem

was war, ist und sein kann. Das Publikum darf näher kommen, darf Distanz einnehmen und mit dem Wahrgenommenen im Moment existieren. Die physikalische und auditive Ästhetik entsteht aus der Verwicklung der fließenden Aktivität des biochemischen Spurenelements Kupfer, welches im menschlichen so wie im elektronischen Körper eine ausschlaggebende Rolle spielt. Im menschlichen Körper ist dieses Element unter anderem für die Zellatmung verantwortlich, im elektronischen Gerät unter anderem für das Fließen der Elektronen. Die Zellatmung bringt im Zuge der Experimente den Fokus auf die menschliche Atmung, genauer auf bestimmte yogische Atemtechniken. Das Fließen der Elektronen als Grundlage für das Hörbar machen von Sounds. Durch ein stetiges Üben von reiner Aufmerksamkeit auf diese sich herauskristallisierenden Phänomene, offenbart sich eine post-humane Atmosphäre, in der nicht-menschliches und menschliches Material miteinander kommunizieren. Aus dieser co-existenten Perspektive heraus entsteht die Bewegungs-, Raum- und Soundqualität der choreografischen Atmosphäre.



© J.Harnischmacher

**Bianca Anne
Braunesberger**

Konzept, Choreografie, Performance,
Kostüm: Bianca Anne Braunesberger
Co-Creation Sound: Stefan Zotter & Bianca
Anne Braunesberger

Sound Mix & Master: Stefan Zotter

Dramaturgie: Jeroen Versteele

Koproduktion: Codarts Rotterdam, Fontys
Tilburg, tauschfühlung

Bianca Anne Braunesberger ist eine
die genre-übergreifende künstlerische
Praktikerin, Choreografin,
Musik- und Tanzkünstlerin. Ko-kreative und
kollaborative Prozesse entsprechen ihrer
Natur. Produzentin,

Kuratorin. Inter-Space ist ein Projekt in dem
spirituelle und materielle Neugier eine
künstlerische
Ästhetik formen.

Website: www.biancaanneb.com

Instagram: @biancaanne.b

e-mail: info@biancaanneb.com

Durchdacht. Achtsam. Sinnlich.